



## Retrato de Octavio Tarquínio de Souza

1943

Composição nos tons de preto e terras (predominantes), ocre, branco e vermelho. Textura lisa. Busto de Octavio Tarquínio de Souza, contra fundo liso e escuro. O retratado está de frente, com a cabeça levemente voltada para a direita usando óculos de lentes transparentes. Tem testa grande com entradas bem pronunciadas, não estando nítido o início dos cabelos; nariz grande e boca fina fechada. Usa terno com gravata, vendo-se a ponta triangular do lenço no bolso do paletó, à direita. Fundo escuro confundindo-se com o tom do terno. Não há linha de contorno aparente nos ombros e braços do retratado.